

**PRIX**  
**(dotation de 7 650 € pour**  
**chaque catégorie du concours)**

➤ **Lauréat Catégorie Patrimoine architectural**

Association Salvaguarda de Sant Marti de Cortsavy (Pyrénées-Orientales)

Contenu du projet présenté au concours: dernière campagne de sauvegarde de la chapelle Saint-Martin de Cortsavy, église romane située à 800 m d'altitude sur le versant méridional du massif du Canigou, dans le Vallespir. Cette église, consacrée en 1158 par Arta, évêque d'Elne, a été laissée à l'abandon à partir du XVI<sup>e</sup> siècle. Depuis les travaux de mise à jour des ruines, l'association a organisé chaque année depuis 1981, dans le cadre de chantiers bénévoles, des opérations de restauration jusqu'à la rénovation complète de l'édifice. Du fait de la qualité des travaux effectués, l'association a obtenu l'autorisation des services administratifs de restituer entièrement le couverture de la chapelle (fait rarissime).

➤ **Lauréat Catégorie Patrimoine culturel**

Association Saladini de Speloncato (Corse)

Contenu du projet présenté au concours: « La Montagne des Orgues, itinéraire pastoral et musical ». Au long de quatre parcours guidés à effectuer sur une journée en Ghjunsani, Castagniccia, Haute-Balagne ou Vallée de l'Asco, les visiteurs sont amenés à découvrir l'esprit qui animait les communautés d'autrefois et le sens de chaque église des villages replacés dans l'histoire de la société agropastorale. Est également évoqué l'art baroque rural et particulièrement l'héritage exceptionnel des orgues historiques « italo-corses » avec, chaque fois que possible, une présentation musicale.

## ➤ **Lauréat Catégorie Patrimoine culinaire**

Association CICM, Conservatoire international des cuisines méditerranéennes (Bouches-du-Rhône)

Contenu du projet présenté au concours : « La Méditerranée à table : création d'un site Internet dédié aux cuisines des populations immigrées à Marseille ». Dans un contexte d'uniformisation alimentaire, l'objectif est de préserver et de faire reconnaître la diversité des cuisines des migrants comme un apport fondamental au patrimoine culturel de Marseille. Un recueil des recettes (souvent complexes et à caractère symbolique) et des produits spécifiques aux cuisines des différentes communautés sera constitué avec l'aide du riche réseau associatif marseillais et d'un certain nombre de restaurateurs. Le CICM se chargera d'animer ce site Internet et d'assurer sa pérennité.

## **Prix spécial du jury (dotation de 7 650 €)**

Association Les Jardins Ouvriers Ozanam (Vienne)

► Contenu du projet présenté au concours : projet d'aménagement du site de Piffoux situé au flanc d'une colline au nord-est de Châtellerault, composé de 85 jardins ouvriers. La canicule de 2003 a amplifié un phénomène de drainage dû à la construction de lotissements sur le sommet de la colline, provoquant une très forte chute de rendement des jardins et rendant urgente la recherche de solutions. L'objectif principal des Jardins Ouvriers Ozanam est de permettre tout d'abord à ceux qui n'en ont pas les moyens de disposer d'un jardin d'environ 250 m<sup>2</sup> à usage familial et d'animer un projet social autour de ce lieu de vie grâce à des bénévoles, enfin de promouvoir les valeurs du « bien cultiver » et du « bien manger ».

## Mention d'honneur du jury catégorie Patrimoine Architectural (sans dotation)

Association GAIAC (Guadeloupe)

► Contenu du projet présenté au concours: « Reconstruction de l'Habitation Saint-Léon pour le développement durable d'une zone rurale ». Cette Habitation à étage datant de la fin du XIXe siècle, située près du bourg de Pointe-Noire (la « capitale du bois » en Guadeloupe), est l'une des dernières caféières caractéristiques de l'architecture traditionnelle en bois qui est en voie de disparition en Guadeloupe. L'agence immobilière propriétaire n'ayant pas autorisé les procédures de sauvegarde, GAIAC a proposé la reconstruction à l'identique de l'Habitation à un autre endroit au moyen d'un chantier-école d'insertion.

*Les jurés ont souhaité attribuer une distinction honorifique à ce projet car il a manqué le Prix dans la catégorie Architecture à une voix d'écart après trois tours de vote.*

## Mentions spéciales du jury (sans dotation)

### ➤ **Catégorie Patrimoine architectural**

Association Allan, Pierres et Mémoire (Drôme)

► Contenu du projet présenté au concours: « Remontage in situ de la porte des Emmas ». La réimplantation de cette ancienne porte du XVIIIe siècle (démontée il y a quelques décennies et entreposée depuis lors dans une ferme de la vallée, à même le sol) serait, par son histoire et son imposante architecture, un élément de prestige de la réhabilitation du village d'Allan. Cet ancien village médiéval, implanté sur un éperon rocheux dominant la vallée du Rhône, a été définitivement abandonné à la fin du XIXe siècle. C'est le seul site de la région qui ait conservé sa forme urbaine avec tous les éléments de fonctionnement d'un village (porte, remparts, donjon, église...).

### ➤ **Catégorie Patrimoine culturel**

Association pour la promotion du cheval dans la circonscription du Haras National de Compiègne - AP3C (Oise)

► Contenu du projet présenté au concours : « La Route du Poisson 2005 ». Course moderne par relais d'attelages de chevaux de traits, lancée à l'initiative du Haras de Compiègne, la Route du Poisson se déroule sur trois jours. Cette manifestation originale met en valeur un métier ancien, une activité économique et un animal de trait exceptionnel : le Boulonnais, dont l'élevage a pu être ainsi relancé. Elle rappelle l'épopée des transporteurs qui, jusqu'à l'instauration de la ligne de chemin de fer en 1848, devaient livrer à Paris, en moins de 24 heures, le poisson frais ramené au port de Boulogne.

### ➤ **Catégorie Patrimoine culinaire :**

Association : Meuse Nature Environnement (Meuse)

► Contenu du projet présenté au concours : « Le patrimoine fruitier rendu aux Meusiens ». Meuse Nature Environnement souhaite rendre publique une partie de son travail sur les variétés fruitières grâce à l'édition d'un livre. Depuis les premières investigations, plus de 1300 fruits ont été prélevés et décrits, toutes espèces confondues (cerisier, cognassier, néflier, poirier, pommier, prunier) ; 400 variétés trouvées localement, menacées ou particulièrement intéressantes, ont été greffées dans 25 alignements et vergers conservatoires afin de mener à bien leur identification et leur observation. Une partie du livre portera sur des recettes éprouvées et testées lors des « rencontres gourmandes » organisées par l'association pour partager les savoir-faire et les recettes traditionnelles, à base de fruits, des habitants de la Meuse.